

SÜLO, DAS XYLOPHON (3:47)

Strophe 1

Als Aufschlagidiophon
kennen wir das Xylophon
mit Schlägeln wird darauf geschlagen
in hohen und in tiefen Lagen.

Strophe 2

Klangstäbe für den Ton
so klingt das Xylophon:
kurz klappernd und perkussiv
hell, trocken und niemals schief.

Refrain

Sülo Xylophon
grooved ins Mikrofon
Sülo, Du spielst supergut
alle ziehen ihren Hut...
Sülo, Xylophon
knackig kurzer Ton
Sülo, Du bist voll am Start
Palisander knüppelhart...

Strophe 3

Als Schlagstabspiel bekannt
einst Strohfiedel genannt
in Asien und Afrika
war unser Sülo ganz früh da.

Strophe 4

Aus Bambus oder Holz
und ganz ehrlich: was soll's
Hauptsache „Mallet Percussion“
denn so klingt Sülo Xylophon.

Refrain

Sülo Xylophon
grooved ins Mikrofon
Sülo, Du spielst supergut
alle ziehen ihren Hut...
Sülo, Xylophon
knackig kurzer Ton
Sülo, Du bist voll am Start
Palisander knüppelhart...

Zwischenteil

Glockenspiel, Vibraphon
Marimba, Xylophon

Text und Musik: Mirko Frank